

Corona-Regelungen für Lehre, Veranstaltungen und UBAM

Orange



- **Künstlerischer Einzelunterricht** (inkl. Korrepetition) für alle Studierenden findet in dualer Form statt: 50% des Unterrichts in Präsenz, 50% im Distance Modus. Selbstverständlich ist es möglich, innerhalb der Klasse Verschiebungen z.B. hinsichtlich der intensiveren Betreuung von Studierenden im ersten Semester o.ä. vorzunehmen.
- **Chor-Lehrveranstaltungen** können unter den bereits gesondert vereinbarten Abstands-, Hygiene- und Raumregelungen in Präsenz abgehalten werden, wenn alle Studierenden und Lehrenden während des Unterrichts eine Maske tragen.
- **Orchester-Lehrveranstaltungen** und große Ensembles der unten stehenden Liste können unter den bereits gesondert vereinbarten Abstands-, Hygiene- und Raumregelungen in Präsenz abgehalten werden.
- Alle **künstlerischen Gruppen-Lehrveranstaltungen** (z.B. Kammermusik, Improvisation, Ensemble, Brass-Band), die nicht zu einem öffentlichen Konzert im Rahmen der Abo-Veranstaltungen der KUG führen bzw. im Wahlfachbereich angesiedelt sind, werden auf 30% Präsenz an der KUG reduziert. Auch hier ersuchen wir das Kollegium, flexibel nach Lösungen zu suchen, die künstlerisch sinnvoll sind. Eventuell ergeben sich daraus unterschiedliche prozentuelle Gewichtungen bei mehreren zu betreuenden Ensembles.

Sollte bis Ende Jänner 2021 absehbar sein, dass die Unterrichtszeit für die fehlenden 70% zu knapp wird, muss eine Ersatzaufgabe für die Benotung der LVs gefunden werden.

- Alle übrigen **Lehrveranstaltungen im wissenschaftlichen und Theorie-Bereich** finden im Distance Modus statt. Lediglich wissenschaftliche Lehrveranstaltungen, deren Abhaltung an die Verwendung von spezieller Infrastruktur (Labore, Tonstudios) gebunden ist, können in Präsenz abgehalten werden, wenn die Abstands-, Hygiene- und Raumregelungen eingehalten werden.
- **Üben** ist für Studierende bis auf weiteres erlaubt. Derzeit arbeitet das Rektorat mit der ÖH an konkreten Lösungen, wie die Anzahl der übenden Studierenden reduziert werden kann. Vorerst werden die im Mitteilungsblatt veröffentlichten Öffnungszeiten der Gebäude nicht reduziert.

Veranstaltungen

1. Künstlerische Veranstaltungen (und die Proben dafür), die im Rahmen des Abonnements geplant gewesen wären

Grundsätzlich gilt

- kein Publikum.
- bei mehr als 50 Personen im Raum ist von Beginn an ein/e Coronabeauftragte_r beizuziehen (Ursula Fleischhacker, Alexander Wiedenhofer); dasselbe gilt auch für Proben.
- Proben können länger als 90 Minuten dauern, die Aufführungsdauer der gestreamten Aufführung bleibt beschränkt.
- Abstände und Lüftungspausen sind genauestens einzuhalten.

29.10.2020	Tango Argentino	Proberaum MUMUTH	Kein Publikum, Live-Stream
05.11.2020	Voll wunderbarer Schönheiten	György-Ligeti-Saal	Kein Publikum, Live-Stream
07.11. und 9.11.2020	Il Trionfo	György-Ligeti-Saal	Kein Publikum, Live-Stream 2x wegen Doppelbesetzung
04.12.2020	Ludwig live	Proberaum MUMUTH	Kein Publikum, Live-Stream
08.12.2020	Wachet auf	Grazer Dom	Kein Publikum, Live-Stream fraglich
17.12.2020	Seite an Seite	Derzeit Stefaniensaal	Kein Publikum, Live-Stream
21.12.2020	PPCM extended	György-Ligeti-Saal	Kein Publikum, Live-Stream
2021			
13.01.2021	Totaltheater	T.i.P.	Kein Publikum, Live-Stream
25.01.2021	Chor plus	Derzeit Stefaniensaal	Kein Publikum, Live-Stream
28.01.2021	Guiseppes Zeitmaschine	Proberaum MUMUTH	Kein Publikum, Live-Stream

2. Proben und Konzerte, die uneingeschränkt stattfinden dürfen

Grundsätzlich gilt dasselbe wie oben

- kein Publikum.
- bei mehr als 50 Personen im Raum ist von Beginn an ein/e Coronabeauftragte_r beizuziehen (Ursula Fleischhacker, Alexander Wiedenhofer), dasselbe gilt auch für Proben.
- Proben können länger als 90 Minuten dauern, die Aufführungsdauer der gestreamten Aufführung bleibt beschränkt.
- Abstände und Lüftungspausen sind genauestens einzuhalten.

26.11.2020	Orchesterprojekt Levacher	Ersatz für La Rondine / Pflichtfach
02.12.2020	Ensemble für Neue Musik	Konzert / Pflichtfach
2021		
18.01.2020	Sinfonisches Blasorchester	Konzert / Pflichtfach
30.01.2020	Aufführungspraxis für Neue Musik	Aufführungspraktikum / Pflichtfach
Alle Termine	PPCM-Konzerte	Masterprüfungen

3. Ensembles, die unter die 30%-Regelung fallen

Grundsätzlich gilt

- bei mehr als 50 Personen im Raum ist von Beginn an ein/e Coronabeauftragte_r beizuziehen (Ursula Fleischhacker, Alexander Wiedenhofer).
- Die Proben dürfen länger als 90 Minuten dauern.
- Abstände und Lüftungspausen sind genauestens einzuhalten.

Brass-Band	Proben sind möglich	Siehe Details zur 30%-Regelung
Bläserkreis	Proben sind möglich	Siehe Details zur 30%-Regelung
Filmmusik	Proben sind möglich	Siehe Details zur 30%-Regelung

UBAM

Universitätsbibliothek

Das Bibliotheksgebäude ist bis auf die Ausleihe im Erdgeschoss für die Benützung gesperrt. Der Entlehnbetrieb für Angehörige der KUG (Ausleihe, Rückgabe, Verlängerung, Zahlungsverkehr via Kassenautomat) ist intakt.

Vorbestellung von Informationsträgern per E-Mail an ub@kug.ac.at (max. 10 Medien) unter exakter Angabe der gewünschten Titel, Signatur und KUG-Kartenummer.

Aushebung aus den Magazinen und Beständen durch UB-Personal.

Bereitstellung der Informationsträger in der Ausleihe am nächsten Öffnungstag.

Ausgabe bzw. Abholung: Montag – Freitag von 09.00 – 13.00 Uhr.

Medienquarantäne 1 Tag.

Musikinstrumentensammlung

Einzelabfertigung nur mit Termin.

Die Termine werden in Abständen von 15 Minuten eingeplant, das kommunizierte Zeitfenster beträgt 10 Minuten.

Verhaltensanweisung an Studierende per E-Mail bei der Terminvereinbarung: Maskenpflicht, Desinfektionsmittel, Abstandsregel.

Vor Ausgabe und nach Rücknahme des Instrumentes werden die Mundstücke desinfiziert.

Rückgestellte Musikinstrumente kommen in eine dreitägige Quarantäne im Depot.

Öffnung nur nach Bedarf immer am Montag und Mittwoch im Zeitraum von 10:00 bis 12:00 Uhr.

Ausleihe und Rückgabe:

Vorbestellung von Musikinstrumenten per E-Mail an mis@kug.ac.at unter exakter Angabe des gewünschten Musikinstrumentes, Signatur und KUG-Kartenummer.

Aushebung durch MIS-Mitarbeiterin, Bereitstellung im Depot.

Aus- und Rückgabe im Erdgeschoß neben dem Fenster, Westseite des UBAM-Gebäudes.

Universitätsarchiv

Das Archiv ist für Benutzer_innen nicht zugänglich.

Anfragen: universitaetsarchiv@kug.ac.at